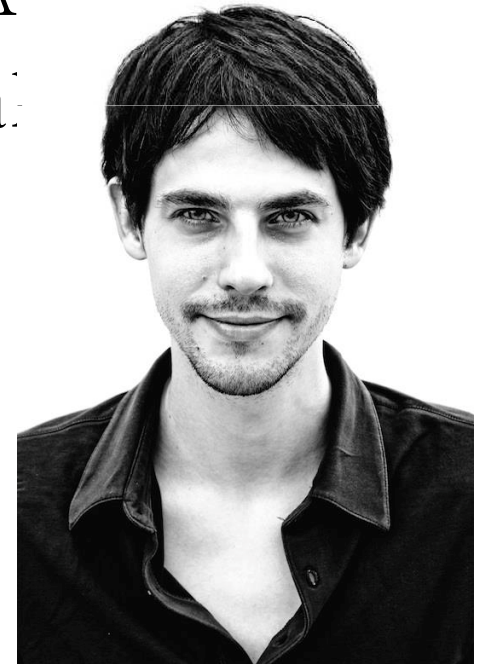


ENRICO ZANOLLA

Zuzana Dudíková

ENRICO ZANOLLA

- študoval architektúru na jednej z najlepších univerzít v Eú (IUA^{va})
- štúdium v Benátkach absolvoval v roku 2004
- architektúra
dizajn interiéru
priemyselný dizajn



ENRICO ZANOLLA



- jeho cieľom je riešiť projekty, a to nielen z hľadiska estetického tradične spojeného s dizajnom
- rozvíja celý tvorivý proces, vrátane projektovej koncepcie, technického vývoja, konštrukcie a nakoniec samotného dizajnu

ENRICO ZANOLLA

- venuje sa dizajnu a poskytuje konzultácie pre klientov po celom svete
- od veľkých projektov, globálnych značiek až po menšie začínajúce firmy a súkromné projekty

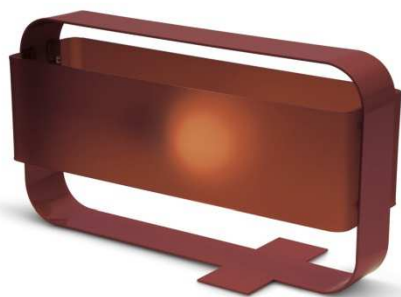


ENRICO ZANOLLA



- jeho práce boli prezentované na miestach ako Bo Bedre, Interior+ Design, Audi Magazine, Touch Decor, RUM, Fesco Life, Elle Decor, Icon, Interni, Azure, Made, Dwell, Complot, Repubblica, Diseno Interior, Gioia Casa a mnoho ďalších

URSA



- stolová lampa s kovovým rámom
- je k dispozícii v dvoch veľkostiach a dvoch

BASIL TRYPTICH



- tento projekt je poctou kráse a jedinečnosti St. Basil /katedrála v Moskvě/

PLERA



- minimalizmus s jemným dekórom dreva v kontraste voči na dotyk chladnou keramikou

NOJAR



- svietidlo vyrobené z masívneho dubu
visiace na farebnom textilnom kábli

CLAMP



- inšpiráciou pre svietidlo bola pohovka
- vzor pohovky je aplikovaný na povrchu lampy

BEAUTY SALON



- koncepcia renovácie kozmetického salóna v Udine
- betónová stena v kombinácii s mäkký drevom

ĎAKUJEM ZA POZORNOST

