



TEÓRIA DIZAJNU

Ročník: I.

Odbor: 822I 6 Dizajn

Pomaturitné štúdium

Vyučujúci: Ing. Michaela Kozmášová

6. Hodina

Sféry dizajnu

- Dizajn výrobkov (Product design)
 - Grafický dizajn
 - Dizajn prostredia
- Dizajn informačných systémov
 - Dizajn výstav

Sféry dizajnu

- Členenie dizajnu na **sféry – odbory**, predstavuje významný a zatiaľ neuzavretý problém
- Existujú rôzne pohľady na jeho riešenie
- Niektoré typologické členenia boli robené podľa materiálu (napr. textil, drevo, kov, sklo apod.), iné podľa názvu priemyselného odvetvia (napr. strojárenský, chemický, textilný a pod.)



Dizajn výrobkov – Product design

- Najrozšírenejší okruh dizajnu
- Priemyselná výroba tu nachádza najväčšie uplatnenie
- Zasahuje do všetkých stránok ľudského života
- Reč produktu je sprostredkovateľom autorského posolstva



Dizajn výrobkov – Product design

- A/ dizajn dopravných prostriedkov
– Transport dizajn

(Prostriedky na dopravu ľudí, materiálu, slov, informácie a pod.)

- Prostriedky individuálnej a hromadnej dopravy – pre prekonanie fyzického priestoru
- Prostriedky komunikácie, informácie a navigácie (médiá) – pre prekonanie konceptuálneho priestoru
- Prostriedky pre prenos a spracovanie surovín a materiálov
- Prostriedky pre prenos a premenu energie

V150 LA RAME DU RECORD

un concentré de technologie Alstom



- ① MOTRICE BARRE
- ② VOTURE DOUBLE
- ③ VOTURE MOTRICE 4x
- ④ VOTURE LARG
- ⑤ MOTRICE DE TETE



La traction AGV™ Alstom

- ① Convertisseur de puissance
- ② Moteur synchrone à aimants permanents
- ③ Réducteur double étage

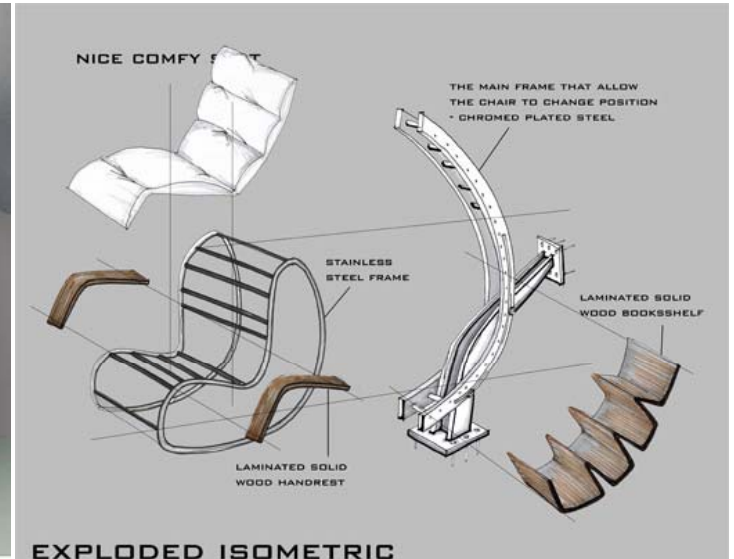
PUISSANCE TOTALE:	13.8 MW	MASSA DU TRAIN:	238 t
PUISSANCE MOTRICE:	7.8 MW	LONGUEUR DU TRAIN:	306 m
PUISSANCE VOTURE 4x:	4 MW		





Dizajn výrobkov – Product design

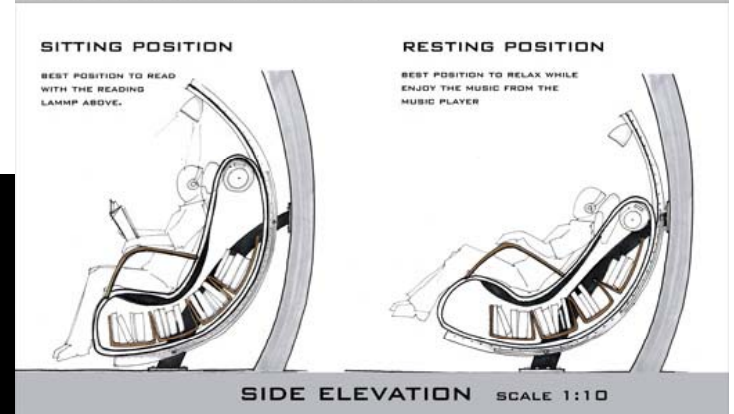
- B/ Nábytkový dizajn – dizajn prvkov a systémov v obytnom, verejnom i pracovnom priestore
 - Úložný – skriňový nábytok
 - Sedací nábytok
 - Lôžkový nábytok
 - Stolový nábytok
 - Dvere, schodiská, okná, obklady
 - Svietidlá, dekorácie
 - Domáce spotrebiče, kuchynské vybavenie
 - Mikroarchitektúra



EXPLODED ISOMETRIC



Concept and photo by Inventables



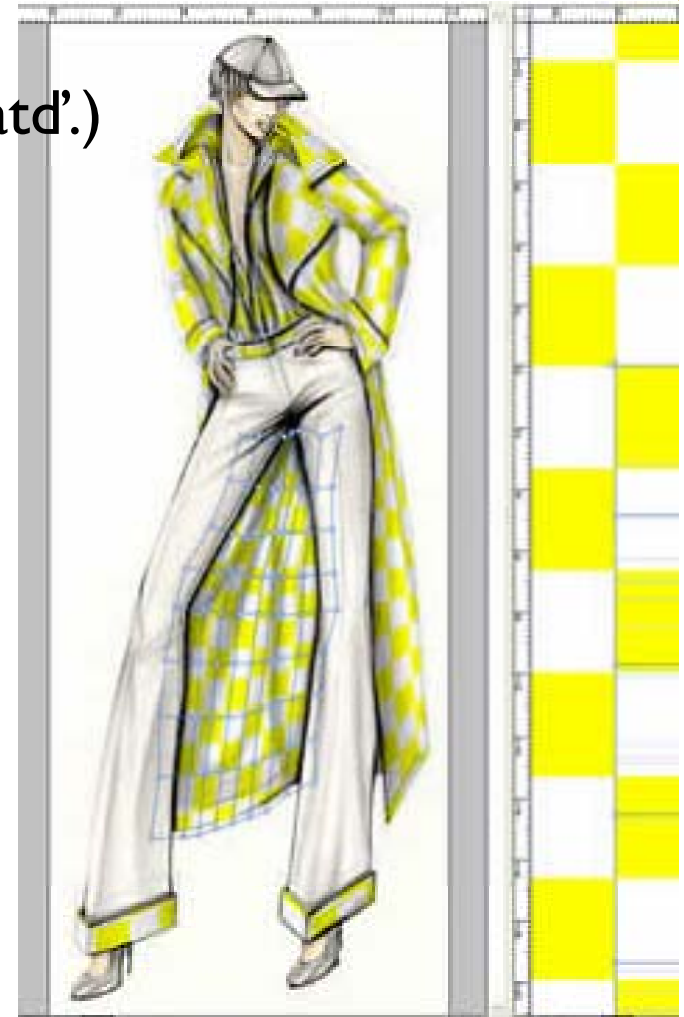
SIDE ELEVATION SCALE 1:10



Dizajn výrobkov – Product design

- C/ Dizajn odievania a doplnkov – Fashion design

- Odievanie (pánske, dámske, detské, atď.)
- Obuv
- Galantéria
- Šperk
- Textílie, a pod.



Dizajn výrobkov – Product design

- D/ Dizajn zdravotníckych potrieb
 - Nemocničné a laboratórne prístroje
 - Rehabilitačné prvky a systémy
 - Zdravotnícka technika



Dizajn výrobkov – Product design

- Dizajn hračiek

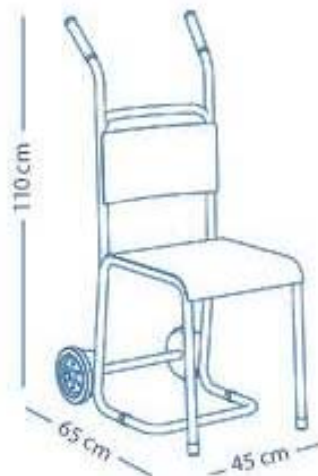
- Stavebnice
- Modely
- ...



Dizajn výrobkov – Product design

• F/ Dizajn pre telesne postihnutých

- Vozíky
- Prostriedky pre šport a voľný čas
- Bezbariérové kultúrne a spoločenské objekty
- Prvky a systémy obytných a iných priestorov



Dizajn výrobkov – Product design

- G/ Dizajn športových potrieb, predmetov a zariadení pre oddych, rehabilitáciu a záujmovú činnosť
 - Športové potreby a oblečenie všetkého druhu
 - Člny, karavany, atď.





Dizajn výrobkov – Product design

- H/ Dizajn stavebníckych prvkov a komplexov

- Nosné konštrukčné druhy stavieb
- Výplňové konštrukčné prvky stavieb
- Technické zariadenia

Grafický dizajn

- Je jednou z najvýznamnejších zložiek širokej sféry vizuálnej komunikácie
- Jeho uplatnenie nájdeme v najrozličnejších sférach ľudského života, napríklad tvorí neoddeliteľnú súčasť Corporate Identity
- V návrhárskom procese uplatňuje poznatky:
 - Vied o človeku, psychológiu vnímania tvaru
 - Farby a písma
 - Zákonitosti komunikácie a dorozumenia sa s jednotlivcom i širšou skupinou ľudí

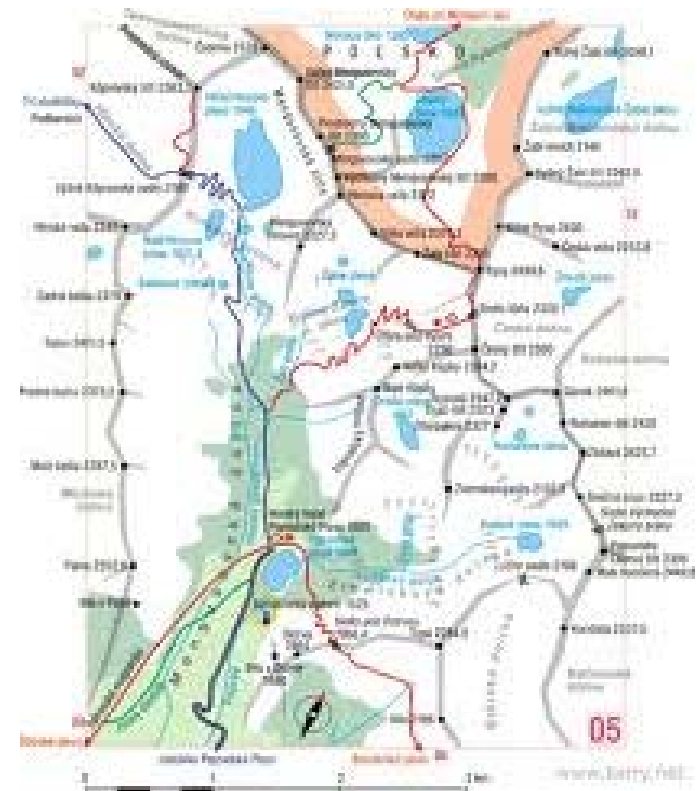
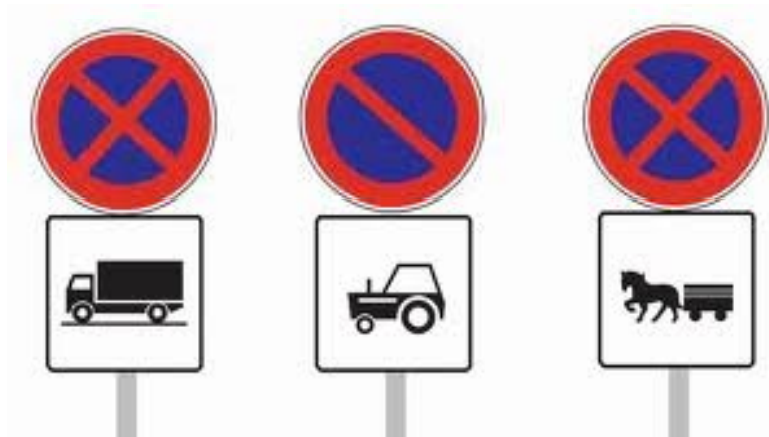
Grafický dizajn

- a) Návrhy znakových systémov masovej komunikácie



Grafický dizajn

- Grafický dizajn informačných systémov všetkého druhu



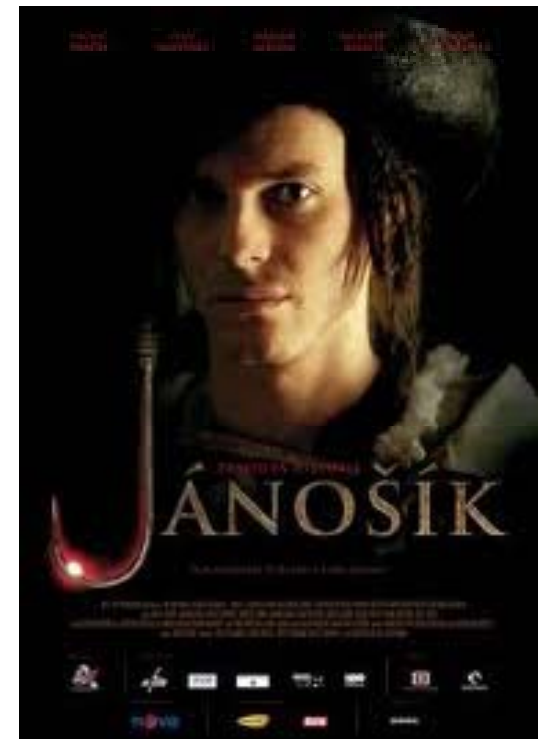
Grafický dizajn

- c) Grafický dizajn obalov



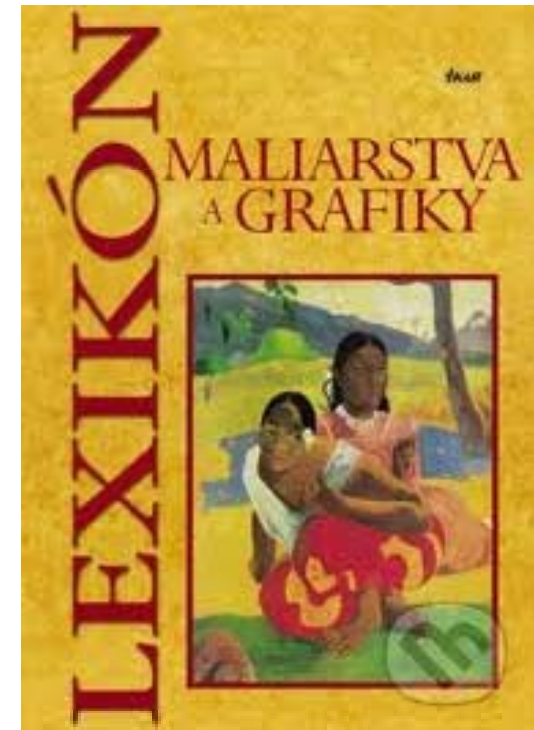
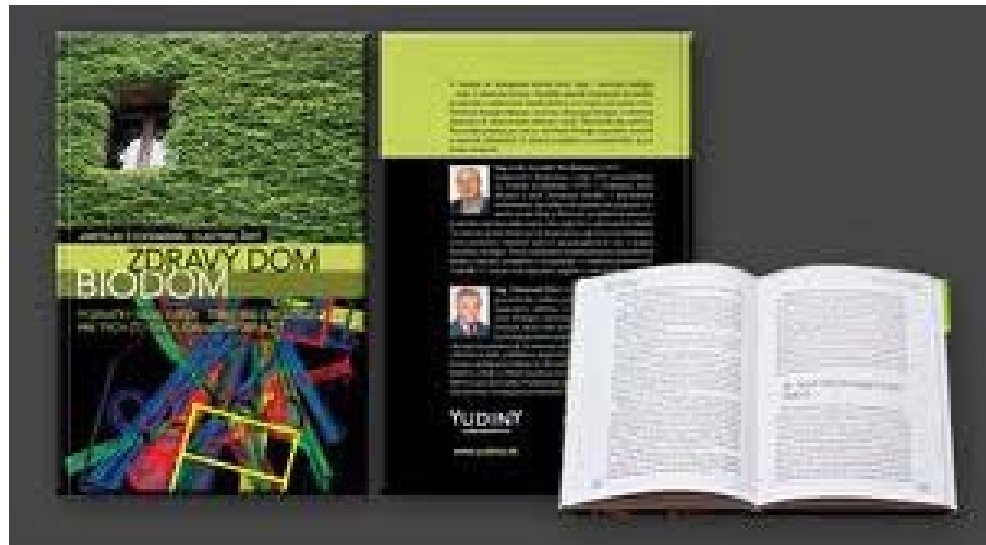
Grafický dizajn

- d) Plagát



Grafický dizajn

- e) Knižná grafika a písmo



Grafický dizajn

- f) Typografia



channel
channel
channel



Aa
Aa
Aa
Aa
Aa



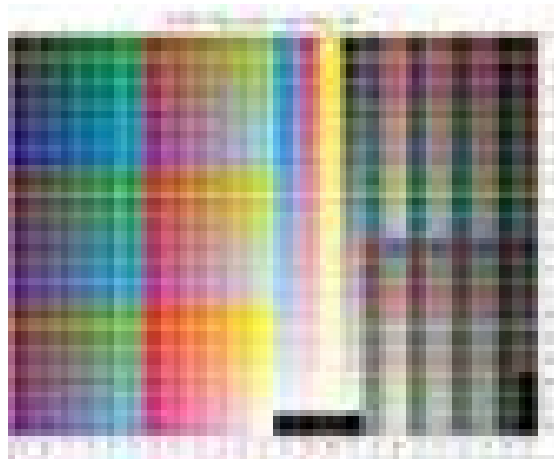
Grafický dizajn

- g) Grafický dizajn výstavných podujatí
- h) Filmová a televízna grafika
- i) Grafický dizajn v priemysle
- j) Grafický dizajn ako dotvorenie iných dizajnerských produktov (napr. ako nositeľ sémantických hodnôt)

Grafický dizajn

- k) Polygrafia

- **Polygrafia** je výrobný odbor, ktorý reprodukuje a tlačou rozmnožuje predlohy písané, kreslené, tlačené alebo iné a dáva im konečný tvar výrobku : knihy, noviny, plagáty a iné tlačoviny.
- Polygrafia zahŕňa zhotovovanie predlôh pre tlač, reprodukciu (fotografickú, fotomechanickú), zhotovovanie tlačových foriem, tlač, práce knižárske, pomocné práce a služby.



Grafický dizajn

- Logotypy, logogramy, piktogramy



KOŠICE2013
EURÓPSKE HLAVNÉ MESTO KULTÚRY